

Ю.О. Лунь, М. Ваховська

*Національний університет “Львівська політехніка”,
вул. С. Бандери, 12, 79013, м. Львів, Україна*

КУЛЬТУРНА ДИПЛОМАТІЯ В УКРАЇНІ

Культурна дипломатія існувала на практиці століттями. Будь-яка особа, взаємодіючи з різними культурами, як в минулому так і сьогодні, сприяє важливій формі культурного обміну.

Перше визначення культури належить американському науковцю в сфері політики Мільтонові Каммінгсу. Культурну дипломатію він визначає як: “обмін ідеями, інформацією, цінностями, системами, традиціями, переконаннями і іншими аспектами культури з метою сприяння розвитку взаєморозуміння”. Такий обмін означає комунікацію і повагу між залученими культурами, які базуються на взаємному розумінні цінностей і зниженню стереотипного сприйняття. [1]

Культурна дипломатія – це заснування або полегшення таких обмінів з метою вироблення переваг на довгий термін, або ж підтримки національних інтересів, побудови відносин або посилення соціокультурного розуміння. Культурна дипломатія може використовуватися для різних цілей на різних рівнях (державному, суспільному і приватному). Таким чином, на державному рівні культурна дипломатія застосовується для просування національних інтересів через уряди або інші політично мотивовані організації. На суспільному рівні неурядові організації і індивідууми за допомогою культурної дипломатії заохочують створення і розвивають платформи для взаємного культурного обміну. Приватний рівень передбачає культурну дипломатію здійснювану приватними акціонерними компаніями, зацікавленими в розвитку міжкультурної комунікації. [2]

В Україні культурна дипломатія здійснюється Міністерством культури і туризму, Міністерством закордонних справ, Міністерством з питань сім'ї, молоді та спорту, Міністерством освіти і науки, Державним комітетом телебачення і радіомовлення України, неурядовими громадськими організаціями і приватними особами. [3]

Органи влади на обласному і місцевому рівні можуть розвивати міжнародне співробітництво самостійно чи за підтримки з боку центрального уряду, а саме: організувати мистецькі гастролі, фестивалі, конференції тощо. Багато робиться для розвитку культурного діалогу та підтримки українських митців через різноманітні проекти, міжнародні культурні організації та фонди.

На державному рівні головними інструментами, що ефективно використовуються в міжнародних культурних зв'язках досі залишаються угоди про співробітництво, особливо двосторонні угоди про роки культури чи окремі спільні заходи (форуми, фестивалі, дні культури). [4]

1. *What is cultural diplomacy?//Cultural diplomacy initiative.- http://www.culturaldiplomacy.org/index.php?en-culturaldiplomacy#_ftn3*
2. *Cultural Diplomacy: Introduction to an Essential Part of Diplomatic Relations//Suite 101.- http://internationalaffairs.suite101.com/article.cfm/cultural_diplomacy#ixzz0F1kFF0Nt&A*
3. *Буценко, О. Україна//Діалог: інформаційно-аналітичний вісник.- К., 2003.- Випуск 3.- С. 86-105.- http://model21.org.ua/files/dialog_III_2003.pdf*
4. *Ukraine/ 1. Historical perspective: cultural policies and instruments//Compendium:Cultural policies and trends in Europe.- <http://www.culturalpolicies.net/web/ukraine.php>*